

April 14/14



RECEIVED
APR 14 1914
DEPT. OF AGRICULTURE
WASHINGTON, D. C.

BOHEMIA

FABBRICA ITALIANA AUTOMOBILI-TORINO

EXAMINE EL ULTIMO MODELO DEL

ELEGANTE

SOLIDO

SILENCIOSO

ECONOMICO

FIAT



EXPUESTO EN
Belascoain 4. Telf. A-3621.



Agencia y Stock de las Gomas Michelin

FABBRICA ITALIANA AUTOMOBILI-TORINO

BIOPHORINE

**FACILITA
EL ESFUERZO
MUSCULAR.**

Las personas de edad deben emplear la **Biophorina**, así como también todos los que estén cansados y cuyas fuerzas físicas é intelectuales necesitan ser sostenidas. El uso de la **Biophorina** facilita toda clase de trabajos físicos estimula el espíritu y lo sostiene en sus esfuerzos.

(Pronunciar Bioforina)
Kola Glicerofosfatada,

**TONICO
DEL SISTEMA
NERVIOSO**

Tres cucharadas
de café al día. : : :

A. GIRARD, 48 Rue d'Alesia, PARIS

VINO GIRARD

YODOTANICO, FOSFATADO

Abrevia la Convalecencia

Activa la Curación.

La función depurativa del yodo, hace necesario su empleo en todas las convalecencia. El yodo rechaza del organismo las mermas y los venenos dejados por la enfermedad. No hay duda que el **VINO GIRARD** es la forma la más activa y la más agradable de absorber el yodo. El **VINO GIRARD** contiene el yodo al estado orgánico fácilmente asimilable y por consiguiente más activo sin que jamás cause irritaciones en el estómago.

El **VINO GIRARD** es de un sabor agradable y es siempre tomado con gusto por las personas más delicadas.

Una copa de licor

antes de cada comida.

A: GIRARD, 48 rue d'Alesia.

PARIS.



FECHA PATRIOTICA

Guáimaro 10 de Abril de 1869.

EN los anales gloriosos de nuestra historia, hay nombres y fechas que tienen la vitalidad perdurable de todas las grandezas y de todas las energías épicas que sintetizan el mayor esfuerzo de una raza por la consecución de un ideal.

Se destaca entre ellas, con un brillar seduciente, por su simbólico sentido, por su concreción degenerosa impetuosa, por la señal de ruta que graba en la vida nacional; por la enseñanza que destella en las hondas meditaciones de las almas pensadoras, por el conglomerado de latidos filiales que engarzó en una corona de sacrificio; esa fecha fue el día en que se inició el camino de la redención nacional, en que la fe patriótica del primer movimiento revolucionario, marcó con sangre generosa la iniciación del magno ideal perseguido: el 10 de Abril de 1869.

Este día surgió al sol del mundo la esplendorosa luz del pensamiento igualitario, y la democracia enfrentó a la reacción para discutir en lid generosa y demandada su destino.

Esa fecha venerada va unida a un nombre resplandeciente, al del suelo en que se ventilan derechos del hombre, eficacias de leyes y donde se vertió un juramento, que fue la consagración de vida libre.

Este nombre es Guáimaro. Un pueblocito alegre y risueño, de campos con pródiga energía y floración alentadora y ríos canturriantes.

Después de la sublección de Yara, los pa-

triotas se reunieron en Guáimaro para dar forma a los

Carlos Manuel de Céspedes, como Pre-

court, Miguel Betancourt Guerra, Jesús Ro-

Miguel Jerónimo Gutiérrez, Arcadio García, Trancquillo Valdés, Antonio Llerda y Eduardo Machado Gómez, con los Secretarios Ignacio Agrilar y Lomas y Amos Zambrana y Vique, establecieron el primer Gobierno de la República y votaron la primera Constitución que tuvo el pueblo libre cubano.

Fue por tanto Guáimaro el lugar sagrado donde explotó el germen del nuevo ideal de una independencia en el altar de las alturas de vida, que abrió el surco regado con el sangre donde las almas de los héroes cubanos la semilla del pensamiento refulgente de los derechos del hombre; fue donde se erigió la flama de la emancipación y en donde las raíces de la ley arraigaron con fuerza y vigor tales que dieron salida al árbol de la gloria y grandeza nacional. Se vertió en primer lugar el espíritu de independencia, y como éste es sinónimo de personalidad nacional, en ese pedruzco de palmeras cimbradas y cañales que llevan en su centro las canciones de la Patria, dos surcos regados primero a la luz del sol muestra vida libre cubana.

Gloria a los héroes, cuyo espíritu sublime vivirá en eternidad fascinante en esta fecha impercibible! ¡Viva a los cruzados de Yara! ¡Vivan de ejemplo sagrado y ejemplo admirable aquellos hombres que toda la alegría de sus almas heroicas la pusieron en el sacrificio por salvar a su Patria!

Guillermo de Sans.



Escena sublime de la toma de Guáimaro por los héroes patriotas de Yara.

ma y personalidad jurídica al esfuerzo de la epopeya; y allí congre-

sidente de la Asamblea Constituyente, Salvador Cisneros Betan-

driguez, Antonio Alcalá, José María Izaguirre, Honorat, Castillo,

89 / 89

8

10-11-89

LA PESTE BUBONICA

NOTAS MARGINALES

La Gloria de la Familia... por Miguel Angel de la Torre



Dr. Juan Guiteras

Director de Sanidad. Ex-Profesor de Patología General de la Universidad de Pinar del Río. Profesor de Patología General y Medicina Tropical de la Universidad de la Habana. Ex-Decano de la Facultad de Medicina y Farmacia de la Universidad de la Habana en los Estados Unidos y de la Universidad de Cuba.



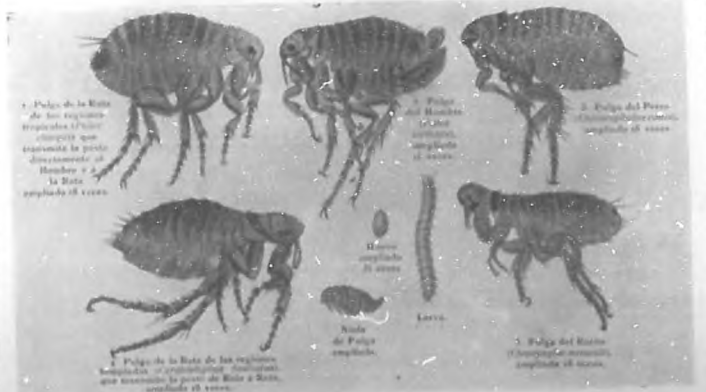
1863 DR. A. E. J. YERSIN

Medico Principal del Ejército Colonial Francés. Director del Instituto Pasteur en Nanchang y Saigon Indo-China. Miembro Correspondiente de la Academia de Medicina. Descubridor del Bacterio de la Peste. Preparador del Suero antipestoso. 1895 Trabajos sobre la Toxina tífica.

pujitas de ciertas ratas, insectos que miden de uno y medio a dos milímetros; que se alimentan con la sangre circulante de los mamíferos y de algunos pájaros; el calor y la humedad les favorecen; se reproducen por huevos que aparecen por el suelo los que evolucionan en aleteadas larvas que se transforman en pupas para convertirse en imago.

Se comprende desde luego que para evitar la diseminación del mal lo primero que procediese es la destrucción de estos roedores en la que están comprendidas a su vez la de sus hijos y de los peloteros.

Queremos poner a vuestra disposición algunos datos que servirán para que los planificables se orienten que realice el Departamento de Sanidad para abarcar en su campo el trabajo de inspección post-mortem que es una capital en la prevención.



Queremos poner a vuestra disposición algunos datos que servirán para que los planificables se orienten que realice el Departamento de Sanidad para abarcar en su campo el trabajo de inspección post-mortem que es una capital en la prevención.

preceptos contenidos en las leyes sanitarias. Entonces y como consecuencia de este paso previo, surgen la vacunación preventiva, la desinfección, la vacunación preventiva, y en este caso especial la destrucción de los roedores y peloteros, vectores de tan terrible dolencia, la vacuna antipestosa de Haffkine y el tratamiento curativo, indicado por el suero.

Con motivo de la calamidad que nos amenaza, el orbe entero tiene fija en nosotros su atención, procedamos de tal modo, teniendo en cuenta que no hay por encima del interés individual, están los intereses colectivos, la parte nunca tuvo mayor valor que el todo. Y tendremos derecho a invocar el favor de la Providencia, porque la fe en los recursos de la Ciencia, constituyendo nuestra primera confianza a la par que la base de nuestra última creencia, nos conducirá a la plena convicción de que el azote se extinguirá. Hagámoslo así, y entonces seremos acreedores a disfrutar de la libertad conquistada, al respeto universal y al reconocimiento de la Humanidad.

DR. C. HOYOS

Unos pocos de la familia... me refiero a la gloria... Miguel Angel de la Torre... recordo otro grito amargo, aunque de distinto carácter; que se escuchó por decirlo así, en las primeras páginas de la más famosa obra del maestro francés. El grito grito estrepitoso: ¡Claretor! que lanzara en su silencio el marido de la infortunada.

La Gloria de la Familia... me refiero a la gloria... Miguel Angel de la Torre... recordo otro grito amargo, aunque de distinto carácter; que se escuchó por decirlo así, en las primeras páginas de la más famosa obra del maestro francés.



Miguel Angel de la Torre—Caricatura por R. Gómez.

Este es el tipo característico de una persona, viviente de nuestro ambiente, con los del país y el extranjero. Y María Luisa cruza por la obra como un rayo, redención y de misterio. ¿Quién vagueza por la Habana la inspiradora del novelista.

DENIS

EL ALCOHOL DE LA MUSICA

QUE el tango argentino se haya puesto de moda en todas partes, no es cosa que debe extrañar a quien se dé cuenta de que «el lea o extravagancia que París prohija y ensalza tiene ya asegurado el triunfo en el resto del mundo. Lo que más bien puede dejar pensativo es el por qué de la loca afición al tango argentino en el propio París.

La opinión general es la de que la ciudad pervertida baile perverso ha de gustarle; pero esta deducción es demasiado dogmática. En primer lugar, eso de que París es una ciudad pervertida es una majadería vulgar y una calumnia. París, como más de un hijo de vecino, vale más que la reputación que le cuelga el vulgo. En segundo término, el simple hecho de que actualmente esté haciendo furor en la capital francesa le furlana, o sease el baile que el Papa, después de haber presenciado el tango, indicó

revela más la desorientación del gusto en gentes ociosas que no saben cómo matar el tiempo, que el sensualismo desentramado de un pueblo corrompido.

A qué se debe, en realidad, el auge que ha llegado a tener el tango, es cuestión profunda que los grandes psicólogos esdrifañan con pasión, sa-



En Francia, lo mismo que en Inglaterra y en España, la aparición de la danza de los apaches en los teatros y music-halls fue recibida con extraordinaria complacencia por el **grand monde**, the high life, el gran mundo. Aquel número de **variétés** que representaba, dulcificada por el arte (¡pobre arte!) las carísimas amorosas bailables del macho inmundo que golpea a la hembra de quien vive y de la que es sumisamente amado, fue un manjar muy del gusto del público elegante, de las señoras que no salen a la calle sin sombrero y de los caballeros que van al teatro de frac. Tan es así, que en los salones de la alta sociedad se puso de moda la danza de los apaches; se dieron bailes a los que damas y caballeros debían asistir y asistieron con la indumentaria propia de las gentes que pululan por las tabernas y las calles non sanctas de las grandes ciudades, para bailar con ese



LA FURLANA. Algunos momentos de esta danza elegante veneciana, cuya consagración en los salones del gran mundo se atribuye a recomendación del Papa.

como más de su gusto, es argumento suficiente para probar que una sociedad que lo mismo pone de moda las contorsiones de los indios de las Pampas que las cabriolas que encantaron la juventud de Su Santidad,

cando a reducir todo el arsenal retórico que pinta la decadencia y degeneración de las razas más civilizadas, pero sin parar mientes en que tal vez el secreto de este asunto esté en la danza de los apaches.

traje la danza típica de los personajes que se trataba de imitar. Y no faltó cronista social que alabase los encantos de Fulanita vestida de "golfista", o que felicitase calurosamente al banquero Zutano y al abogado Mengano

por lo bien que habían caracterizado el tipo de ladrón o cosa peor.

Después de este brillante ensayo, la buena sociedad se ha entregado al tango argentino, que tiene cierta analogía coreográfica con la danza de los apaches, y la ventaja, sobre esta, de que no necesita recurrir a la "toilette" exótica que probablemente solo divertió a las gentes encopetadas la primera vez, pero que es también un baile de gente de pueblo, de gente no refinada ni distinguida, razón por la cual la aristocracia se siente irresistiblemente atraída hacia él, por un impulso atávico, por gustar de ese placer raro que encuentra el civilizado en descender, accidentalmente, hasta donde ya no puede bajar antropológicamente. Es como ser rico y entrar a comer en un fonducho para darle al estómago el placer de la novedad, o tal vez el de la remembranza.

Contemplando esas parejas que se mueven grotescamente al compás de la música, se acaba de experimentar asombro, no ya de que se hable aque-

extraño espectáculo. Entonces y a no se califica de dementes a los bailarines, pero no hay inconveniente alguno en creerlos besados, porque la Música embriaga, materialmente, como la ingestión de una substancia cualquiera que tenga la propiedad de excitar de modo extraordinario las neuronas o células nerviosas del organismo. Un individuo que oyendo una orquesta o los sonidos de un sim-



irrespetuosa o brutal; un individuo que baila, está ebrio. El hecho de bailar es la manifestación característica de la borrachera producida por el alcohol de la Música.

Como absorbe el individuo organizado este alcohol que parece engendrar en la atmósfera las vibraciones de los sonidos melódicos, es un misterio que la Ciencia esclarecerá algún día, cuando tal vez nosotros que pudiéramos verlo como vemos las partículas de polvo en un rayo de sol. En zombos comprendemos claramente por qué a cual melodía nos embriagaba de ardor místico, bélico o sensual. Por ahora debemos limitarnos a usar de la Música sin abusar, para libertarnos del vicio milenario del baile, rasgo tal vez el primero por donde nos reconocerán como semejantes suyos, o resucitarán, aquellos ancestrales nuestros que en el fondo de la selva danzaban, cogidos de la mano, al compás de sus alaridos, alrededor de la hoguera que iluminaba



LA DANZA DE LOS APACHES. — Distintas figuras del colabre baile, que tan ruidosamente fue acogido y celebrado a su aparición y que en los teatros produce desbordante entusiasmo.

lo, sino simplemente de que se baile; y no se tiene la convicción de que contempla uno o locos, únicamente porque las notas de la música vienen a dar al observador la explicación del

ple instrumento músico siente ganas de bailar, es un individuo que empieza a sentirse "alegre", en el sentido que se da a esta palabra cuando no se quiere usar otra que se estima

sus cuerpos deseados y sus corazones festivos.

VICTOR H. TAMAYO

Barcelona, Marzo de 1914.



«¿Quién es ese señor?» preguntó una joven rubia.

Ahora no se recibieron con picarescas risas las palabras del Doctor.

Su tesis la apoyaba con un hecho una lindísima argumentación más poderosa que una floriente copia de vetaciones apodicticas.

Este doctor—decían los que le escuchaban— tiene cosas raras.

La rareza de lo que decía el célebre médico era esto, asimismo tan sustentatorio, como la fuerza de un apogema, con deducción engarriada a la verdad de una sentencia, a su vez blanda en la fuerza silogística: "el que logre el don divino de la carne espiritual, aniquilará el misterio de la ciencia".

Con qué algazara risible se oía esto: "Parece extravagancia"—dijo un petimetre al percibir el acento rotundo de una profecía con que el doctor hablaba.

Claro, todo aquello, dicho así, era un enredido de palabras. Pero es que el doctor sostenía, que una de las cosas que importa esa transformación espiritual de la materia, sería el lenguaje, palabras no dicen nada en la actuación de la vida actual. Y las palabras—Por esto estamos atropellados por la duda y el miedo en cada paso. Somos naufragos en río atrozador vacío de visiones ni regadíos esplendorosos y alientes.

Un político de secano, pero que conocía la vida en toda su realidad práctica, oía al Doctor como quien oye llover, y decía al vecino:

—Estoy convencido de aquello del Quijote: "con el mundo poco comer se le secó el cerebro". Claro, que el político lo decía, porque él nunca leyó el famoso libro.

No hay como alimentarse bien—decían—para ballar la vida, esa paradoja. Todo, todo es paradoja en la vida. Esto lo he también. Yo creo, señores, sostenía, con aire demostrativo, que lo que resuelve la vida espiritual es el saber que tenemos de la vida de loco. Lo que en verdad resuelve, resume y esclarece la vida de loco es el "hesteack" con papas fritas.

Ven ustedes. Ese era un modo de pensar, muy respetable, jugoso, pero como no nos proponemos analizarlo, vamos a analizarlo, Doctor tenía razón, relatando un sucedido.

La señora de Liciano celebraba sus reuniones sociales inmensamente todos los jueves. Se tomaba cuidado especial en que con primera fuese para el Doctor Gal—, a hombre maduro, te aplicado, porque esa era su afición: "soy estudiante exclusivamente estudiante". E—por cierto investigador en el campo intrincado de la psicología experimental. T—dad de apuntes raros, de observaciones curiosas y extralógicas sus anotaciones las iba depositando en un cajón de hierro, que se abría a su muerte. Empezó a hacer estudios y experiencias giraban hacia la clave de la transformación de la materia.

—"Esto, esto es lo que iba a hacer el Cristo, cuando los judíos nos atrasaron en cien siglos. Quedó la clave en el huerto de Arimatea". Y si que las tinieblas fueron rasgadas por la resaca añada: Si, la clave tiene que venir de los muertos, como no tiene razón de ser el ateísmo que pedirle a Dios el pan de cada día. Y el pan será enviado. Es decir, está cayendo las que recojen los que se están transfigurando van para Dioses. Esta es una parábola. A Dios hay que verlo en evidencia. Somos raza de los que piensan con el ojo. Y ya vez ustedes, en vez de dudar, y en vez de razonar, andamos de cascabeles y atarres de seña fluctuante, andan en que el hombre no sepa ni de donde viene, ni de donde va: principio y fin de la vida. Vidos profecías cumplidas.

El Doctor humanizaba sus doctrinas con ejemplos, que se reían muchísimo oyéndole. Era un científico peregrino, y las jóvenes le rodeaban y en sus conversaciones de chiquillería, le hacían preguntas, como esta:

—Doctor, ¿en que consiste el poder de la transformación?

—El Doctor bondadoso y deferente le respondió en forma amensima, como en estos términos: "la fe tra-

duce, cuando sepan ejercer la imitación de poderes síquicos, le da de resolver todos los problemas de la química y ha de iluminar las simas de la biología".

—¿Será como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...

—¿Ser como Dios?—preguntó una joven rubia que el Doctor no era místico. Precisamente el místico no es sino dinamogeno hacia dentro, y el Doctor lo hacia fuera. El místico es un egoísta, y el Doctor era un egotista de la abnegación, que es la divinidad humanizada. En esto se da la frase del Cristo "seréis como Dioses". ¿Ser como Dios? Pero no lo saben hoy las razas. ¿Que es lo que somos?...



—Mary, te amo, ya ves que vivo.

aventurado que se leve de hambre de algo infinito, la llamaba con palabras de oración, que son las que hacen el mal de vivir, como veneno soterrado para fertilizar el trigo de los países.

—Mary, te amo, ya ves que vivo.

—Mary, te amo, ya ves que te digo que soy libre.

—Mary, te amo, ya ves que esperas algo. Y el que espera prolonga su idealidad, vive doblemente.

Dime Mary, que me amas y seré siempre bueno.

Mary en franca y apocalíptica exaltación dijo:

—¿Joven, que es ser bueno?

—Yo creía que ser bueno era no hacer daño. Ahora tú me has enseñado que ser bueno consiste en ser malo: hacer el mal de vivir para la humanidad para purificarla. Ser malo, es ser bueno, a costa de los sabios de ahora. Ser malo, es no vivir de abnegación.

—Mary, que poder vigoroso has manifestado en mi espíritu!—rugió Nicolás.

—Es que te he enseñado a amar, y por eso me amas. Amor es sabiduría.

—¿Vah, era todo eso?—Un caso de fascinación, dijo el político en tono crecheyente. He oído decir que todo eso y más se produce por fascinación.

Y el viejo médico, discutido por locas feministas y seguido por un político mandrín, que todo lo ha oído decir y nada ha podido reunir, hizo revolver estas palabras, que tienen el fuego de los incendios morales:

—"Eso, eso es lo que hay que hacer, fascina a la barbarie".

RODRIGO CERVANTES.

Madrid, 1914.

ACTUALIDADES



Mayor general Periquito Pérez, héroe de la patria, fallecido en Guantánamo. Misr. Pilar Liuy de Houston, presidenta del Sunshine con un grupo de muñecas que obtuvieron premio en el interesante concurso iniciado por la Bra. Liuy. Distinguido escritor Emeterio S. Santovenia (M. Terio) autor del folleto "Ramón Lazo".

Exposición Ganadera.—Ha sido un éxito la exposición ganadera celebrada en la "Quinta de los Molinos". Desde el día de la inauguración ha estado concurrencidísima. Han asistido los niños de las escuelas públicas, con sus maestros respectivos, para visitar todos los locales de la Exposición. Los días de moda han desfilar por los distintos departamentos infinidad de aficionados a los estudios de los diversos ramos de ganadería; muchas señoras y señoritas, que han dado interesante y pintoresca animación a los concursos, y han pasado en la bella Quinta deliciosas horas.

Los dueños del ganado han tomado empeño en exhibir espléndidos ejemplares de raza pura exótica, de cruzamiento y criollos, dando la halagüeña nota de los grandes progresos de la industria ganaderil en el país, y demostrando la alta importancia que tiene este esfuerzo en la riqueza nacional.

Los jurados respectivos han emitido concienzudos trabajos tras de examen minucioso de cada ejemplar, para formar juicio exacto y hacer el cómputo de puntos, aquilatando el valor de cada veredicto, deseando que se patentice la más estricta justicia en el dictamen.

La Exposición, es un acto de alta significación, de gran importancia en la vida del país y el testimonio más expresivo de nuestro progreso y de nuestra cultura y riqueza.

"Bohemia" se ocupará con atención en preparar una extensa información gráfica de lo que constituya lo notable e importante de la Exposición.

La temporada de Opera.—En Payret ha inaugurado la notabi-



La Exposición ganadera en la Quinta de los Molinos.—El Presidente de la República en los terrenos de la Exposición en el acto de la apertura. El general Emilio Núñez leyendo el discurso de apertura. Tribuna del Jurado y aspecto de la concurrencia.



PANTEON DE LOS REPORTERS.—Recepción oficial del panteón que los reporteros han construido en el Cementerio de Colón, el que ha sido objeto de un conflicto con el Obispaño, el fin solucionado satisfactoriamente entre ambas partes.

lísima compañía que actúa en este elegante Coliseo su temporada con la célebre obra "Aida", que ha sido un éxito.

El gran acierto de los activos y expertos empresarios Sres. Misa y Valenzuela, es muy celebrado, haciéndose encomios del notable conjunto de la compañía, integrada por artistas de sólidas cualidades y excelentes méritos, de relieve expuesto en las obras representadas hasta ahora.

En "Aida", lo mismo que en "Bohemia" y el "Trovador", han superado a la ansiada expectación por ver la interpretación dada a estas obras tan conocidas del público cubano. El éxito ha sido enorme. La crítica unánimemente ha ponderado a cada uno de los artistas y de lícito sus más justos aplausos a la interpretación dada a las primeras obras del repertorio.

Desde luego la temporada está resultando admirable. El público entusiasmado asiste con el afán alegre de escuchar las más

deliciosas notas y regodear su espíritu con el divino júbilo del arte exquisito y concienzudo.

Para la notable compañía tenemos nuestros aplausos y para los señores Misa y Valenzuela nuestros plácemes efusivos.

Para festejar a Mr. Mattox.—Los muchos amigos y admiradores que en la Habana tienen Mr. Mattox, Gerente de la poderosa firma americana "National Paper Type Co.", le han celebrado en la "Tropical", por los grandes éxitos mercantiles y los varios negocios realizados durante el año transcurrido en Cuba por tan activo e inteligente hombre de negocios.

"Bohemia" se ha unido al regocijo del obsequio brindado al señor Mattox, y le desea sinceros plácemes.



EN "LA TROPICAL".—Banquete ofrecido al Gerente de la "National Paper Type Co." Mr. Fred P. Mattox.—Dos aspectos del banquete.—Fotografía de M. S. S.



EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA EN EL MARIEL. — El General Menocal conferenciando con los señores Emilio Nuñez, Cosme de la Torre y Carlos Hernández. — Casa en el Mariel que ocupó el Presidente durante su estancia en dicho poblado.

"Ramón Lazo". Tal es el título de un folleto nitidamente impreso, de veinte y dos páginas, modelo de tipografía, con el retrato del autor, Emeterio S. Antoveña, (M. Terio).

Toda la prosa correcta y lanchada de abundante y fructífera lectura es un admirable estudio de "Contribución a la Historia de

Muerte de un Patriota. — Hemos recibido con triste sorpresa el fallecimiento del heroico General Periquito Pérez. Es acreedor este valeroso soldado de nuestra independencia a un cariñoso e inolvidable recuerdo; pues su tesonera voluntad al servicio del más acendrado amor al ideal santo de la salvación de su pueblo.



EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA EN EL MARIEL. — El señor Presidente de la República en unión del señor Carlos Hernández haciendo ejercicios del tiro. — El comandante Eugenio Silva haciendo pruebas con el hidropilano de su invención.

Vuelta Abajo". En este folleto, si de pocas proporciones, de magna utilidad, revela su laborioso autor excelentes condiciones de historiador.

Nuestros parabienes al distinguido y culto escritor por el envió de su trabajo.

le ha puesto al lado, glorioso de los redentores, por lo que su nombre irá orlado a la historia con el blasón de los sinceros hijos de la Patria.

"Bohemia" rinde un tributo de condolencia y sentimiento en la tumba del benemérito, y envía a sus deudos pésame sentido.



EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA EN EL MARIEL. — Tres vistas interesantes de los hijos del Presidente de la República, durante su estancia en el poblado pintoresco.

CRONICA

El baile de Palacio constituye la nota de más transcendencia para la crónica de la semana que termina.

Por vez primera desde que ocupa la presidencia el general se hacelebrado en Palacio un baile con carácter oficial.

La concurrencia, como era de presumirse, fué selecta y numerosa. El pueblo congregado en la Plaza de Armas donde hubo de situarse una orquesta, contempló la fiesta deslumbrado por la magnificencia de la misma.

La Banda del Cuartel General fué situada en el patio y en una tribuna, en un ángulo del salón Rojo, fué instalada la orquesta de Torroella a la que estuvieron acompañados los bailarines.

El "buffet" fué espléndido. Se sirvieron toda clase de pastas, diversos licores y el aristocrático champagne.

La concurrencia, por lo numerosa no podemos reseñarla.

Cuanto vale y brilla en nuestro gran mundo se encontraba presente en la fiesta que a grandes rasgos reseñamos.

Para terminar queremos enviar a los ilus-

trados Misa y Valenzuela un respetado saludo a los lectores del triunfo.

El éxito está cubierto por la más generosa de nuestra sociedad.

Los niños todos fueron ocupados por distinguidas familias, así como las lunetas.

El éxito, pues, ha excedido a las expectativas por la empresa conculcada.

Nuestro plácemes a todos.

Una boda que merece nuestra simpatía ha sido celebrada en Guanajay.

Ella ha tenido efecto el viernes 17 siendo



Como una nota de lo simpático del gran baile celebrarse en "Miramar" el pasado día 11 y a beneficio de la Creche "Habana Nueva", publicamos el siguiente grupo. Las bellas señoritas que formaron la comparsa son: "Las Romanas", verdadero "clou" de la fiesta. Son ellas: Ds. pía: Dulce María Armengol, Alicia Correa, M. J. Godínez, Gloria Godínez, Carmela Fernández, Ana María Ballo y Celida Godínez. — Santa Jasi: Gracielita Bollo, Hortensia Alacán y Antonia Conde. — Y en el suelo: Sara García y Matilde Rodas.

De la puerta principal se extendía una elegante alfombra roja rematada en el último descanso de la escalera que conduce a la parte alta de Palacio. Maestras de palmas y flores simétricamente alineadas fueron colocadas a ambos lados de la referida escalera.

Destruídos por todo el lujo y tanta esplendor subimos.

Allí, en los regios salones, estaba el Presidente de la República general Mario Menocal, acompañado de su distinguida esposa la señora Marianita Seva de Menocal y rodeado de sus ayudantes y de algunos secretarios de Despacho. Los distinguidos esposos recibían a los invitados teniendo para todos los que iban a saludarlos y ofrecerles sus respetos una frase de bienvenida.

Desde el pasado domingo se encuentra de temporada en San Diego de los Baños la elegante dama Conchita Montalvo de Mendizábal, acompañada de sus hijos Lola y Pepillo.

La Opera.

El debut de la compañía que a Pagret nos

contrayentes la bella señorita Ramona Pérez y el caballeroso señor Federico G. de la Cuesta y Carlebas.

Agudizaron la ceremonia la señora América Díaz de Pérez, madre de la novia y el señor José María de la Cuesta y Gallo.

Como testigos actuaron, por ella, Juan Inés, Carlos Rojas y Pedro M. de la Concepción, el querido y admirado "padre" de "La Discusión".

Por el, firmaron el acta los doctores: Cristóbal de la Guardia y Alfredo Valdés Gallo y Mr. O. R. H. S. S. S.

Tras las esposadas levaron y trajeron a los novatados de la Habana.

Una feliz luna de miel es de desearle a los jóvenes desposados.

Desde hace algunas días comiéntase grandemente como nuestro distinguido amigo el señor Julio Tassan, antes llamado de la famosa revista "Marta".

El señor Tassan pertenece a la familia "Borbónica" Concepción, casa de calidad del Quijote de Despedienter, y su estado actual es de franca alegría.

"Bohemia" hace votos por el pronto restablecimiento en las actividades literarias y talentosas del señor Tassan.

Nota triste: La pasada semana falleció el joven niño Ricardo Carrillo, hijo aristocrático y educado en su propia casa el señor Rubén Carrillo, socio fundador de la Agencia de Anuncios de E. B. Zañal y Cia.

Tanto a él como a su esposa fuéramos en nuestra más cordial expresión de condolencia. Que Dios haya acordado en su amor el alma del niño niño. Vaya el descanso eterno.

En la Iglesia del Santo Ángel, y en la noche del día 12, falleció de repente un joven niño de nombre Juanito, hijo de los señores Juan María López y María Estrella.

La noticia fué difundida por la señora Blanca María López de Villalón y al día siguiente en "Bohemia". También el día de la recepción en la Iglesia como por la noche en la iglesia de los padres. Dios...

Como lo han jurado, este acontecimiento se cumplirá en su momento oportuno.

La fiesta tendrá lugar en la noche del día 12, en la casa de la señora Blanca María López y María Estrella.

El día 12, en la casa de la señora Blanca María López y María Estrella.

El día 12, en la casa de la señora Blanca María López y María Estrella.

El día 12, en la casa de la señora Blanca María López y María Estrella.

El día 12, en la casa de la señora Blanca María López y María Estrella.

El día 12, en la casa de la señora Blanca María López y María Estrella.

El día 12, en la casa de la señora Blanca María López y María Estrella.

El día 12, en la casa de la señora Blanca María López y María Estrella.

El día 12, en la casa de la señora Blanca María López y María Estrella.

El día 12, en la casa de la señora Blanca María López y María Estrella.

El día 12, en la casa de la señora Blanca María López y María Estrella.

El día 12, en la casa de la señora Blanca María López y María Estrella.

El día 12, en la casa de la señora Blanca María López y María Estrella.

Se despidieron por la felicidad de los contrayentes.

Y en el momento de esta boda hacemos constar que...

En el momento de esta boda hacemos constar que...

En el momento de esta boda hacemos constar que...

En el momento de esta boda hacemos constar que...

En el momento de esta boda hacemos constar que...

En el momento de esta boda hacemos constar que...

En el momento de esta boda hacemos constar que...

En el momento de esta boda hacemos constar que...

En el momento de esta boda hacemos constar que...

En el momento de esta boda hacemos constar que...

En el momento de esta boda hacemos constar que...

En el momento de esta boda hacemos constar que...

En el momento de esta boda hacemos constar que...

En el momento de esta boda hacemos constar que...

En el momento de esta boda hacemos constar que...

ESCRITORES NOVELES

A VARIOS AMIGOS

Si en la palabra de mujer os fiáis viviréis en engaño, vuestra vida; que la mujer, ¡ay! finge, y precavida, más sabe erguirse cuanto más la amáis.

Pero si "amor del alma" le llamáis y le decís que es vuestra preferida, podéis contar que la tenéis rendida pues que vosotros en la red ya estáis.

Ella es la virgen—sol de ardiente brillo—yo ante su imagen con placer me humillo, como el creyente ante el sagrado altar.

Humano, adora a la mujer, rendido, ya que es dicha, placer y bienestar... "y porque de una costilla ella ha salido".

José M. Calveiro. (Pontevedrino)

Habana, de 1914.

CONVERSIÓN

(Soneto) Para "Bohemia"

¿No has visto al asesino empedernido el hombre sin amor ni religión... que goza al ver manar de un corazón sangre a raudales por su mano herido...

Al hombre que jamás lanzó un gemido sin que fué terrible maldición... sentir indescriptible compasión del pajarillo débil y sin nido?..

Holguin, 1914.

Pues era yo, cantor de bacanales y al contemplar tu amor, todo inocencia transformóse al instante mi conciencia

Y torné; refundí mis ideales. Haciendo desde entonces madrigales... Himnos que merecieron tu clemencia!...

Bernardo Giménez Perdomo.

Enero, 1914.

"AL SOL"

(Soneto)

Eres el huésped que la tierra espera que llegues con tu lumbre bienhechora; ya en oriente te asomas; con la aurora presagiar a la noche muerta fiera.

Ya resurges gallardo, de tu esfera, llega la luz a mí, deslumbradora; eres el astro Rey, eres quien dora con torrentes de luz la tierra entera.

Al campo vistes con tu manto; le oro y allá en el bosque, el ruiseñor cuando te saluda con trinos de alegría.

Eres el adversario de la noche que Dios creó; eres quien con derroche de roja luz, anuncia un nuevo día.

Silvio Fernández y Hernández.

Holguin, 1914.

FRAGMENTOS

Para "Bohemia"

¿Qué sola la nave qué triste camina! Va rumbo hacia el puerto confiada al azar, cual un alma triste que pasa la vida llorando sus penas en medio del mar.

A la solitaria roca piden las aves amparo y ella les presta amorosa de sus grietas el calor. Son las aves más dichosas que algunas almas que viven siempre llorando sus penas y sufriendo su dolor!

Quando con tierno embleso miro el amor en tus ojos y tiemblan tus labios rojos; Te diera mi alma en un beso!

Embragado en tus brazos y al calor de tu mirada quisiera drena adorarte como a una imagen sagrada. Y gustar en los corales de tus labios purpurinos las mieles de tus panales hechas con besos divinos.

"Euterpio"

1914.

ANTISEPTIQUE URINAIRE PAR EXCELLENCE

ARTHRITISME DIATHÈSE URIQUE

URASEPTINE

ROGIER

DISSOUT, EXPULSE L'ACIDE URIQUE

Granulado soluble en el agua: 0,60 centig. de materia activa por cada cucharada de las de café.—Dosis 2 a 6 cucharadas

Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de 1ª clase. Es inserto de los Hospitales de París. 19: Avenue de Villiers-PARIS.

NO MAS DOLORES

Con la CREMA DE HUXLEY desaparecerán completamente. Un remedio eficaz para el Reumatismo, Lumbago, Neuralgia, Calambre, Dolores de Cabeza, Cara, Oídos, Garganta, en el pecho, Endurecimiento de músculos, Picadas de Insectos.



La CREMA DE HUXLEY no contiene grasa, no mancha la ropa. Reemplaza ventajosamente los Sinapismos, parches, el Yodo, etc., etc.

De venta en todas las farmacias y droguerías.

Anglo-American Pharmaceutical Co., Ltd.
LONDRES 90 Beekman Street, Nueva York PARIS

URASEPTINE ROGIER

Antiséptico urinario ARTRITISMO - GOTA - REUMATISMO



PHOSPHO-BÉBÉ
Alimento nacional para niños. EL MAS NUTRITIVO. EL MAS AGRADABLE. De venta en todas las casas de víveres, Drogas y en las farmacias.

Dr. Carlos Azpiuz
Cirujano Dentista
Aguila 45 (altos) Por animales, de 8 a 5

FARMACIA "GENIOS"
M. J. Hernández, Farmacéutico
Censulado 34 y 36. Teléfonos A4404
y A 7149 Habana, Cuba.

DR. VIETA-FERRO
DENTISTA
Aguacate 50

Duración de las enfermedades de las encías. Toda clase de trabajos dentales, por procedimientos modernísimos. Departamento de Fisiología para la producción de Rayos X. Los Baños. Corrientes Oculin. Radiografía etc., para usos dentales. Hora 5 1/2 para cada cliente.
Se hacen diagnósticos radiográficos para los dentistas que lo deseen. Teléfono A 5714

Dr. Alberto Colón
Cirujano Dentista
San Pedro 24 Habana.

GABINETE ELECTRO DENTAL
DEL DOCTOR CORDERO
Especialista en operaciones sin dolor por los anestésicos generales y locales.
Lamparilla 49. Habana

Dr. Cirilo A. Yarini
Cirujano Dentista (15)
Catedrático y Jefe de Clínica de la Escuela de Cirujía Dental de la Universidad de la Habana.
San Nicolás esq. a Trocadero. Teléfono A 5476 Habana

DR. EMILIO BARRERA
CIRUJANO DENTISTA
Especialidad en trabajos de puente Inerustaciones de oro y porcelana.
Teléfono A 2901. Cuna y Antillas 6 (Campesario 29, entre Neptuno y San Miguel) 15

DR. OSVALDO PUCHET
Cirujano Dentista
De la Facultad de Pensilvania y Habana.
Empedrado 55. Teléfono A. 4951.

DR. ALEJANDRO L. CANTERO
Cirujano Dentista
San Rafael 1. - Teléfono A 5361.
Consultas de 8 a 10 y 14 a m. y de 1 a 3 p. m.
Precios módicos. 15

DR. WEISS
Profesor de la Escuela Dental
Universidad Nacional
Teléfono. A 4667. : : 113 Industria
Habana Cuba. 15

COMADRONAS FACULTATIVAS

MARIA LUISA RICHARD Y HERNANDEZ
Comadrona
Jefe, durante 5 años de la Clínica de partos de la Facultad de Medicina.
15 Virtudes 98

Teresa Fernández de Longoria
Comadrona Facultativa
Consultas de 1 a 9 y a domicilio pagas
Angales 39.

AMERICA V. ADAY.
COMADRONA FACULTATIVA
Nueva del Pilar n.º 30. - - - Teléfono A. 3545.

Florinda Santa Cruz de Oyiedo
Viuda de Jagrenaux
PARTERA
Consultas de 12 a 2
NETUNO 178. ALTOS.
31/19-1914.

Ana Batallé de Fuentes
COMADRONA FACULTATIVA
Consultas de 1 a 3 Virtudes 30

Flora Galtes viuda de Hurtado
Enfermera graduada y Comadrona
Jefe durante siete años de la Clínica de Partos del Hospital Mercedes
Consultas de 1 a 3
Maarique 91 (altos) Teléfono A. 3095. 15

M^a Regla Moliner
COMADRONA
Teléfono A 1949. Romay 25

Josefina Morejón viuda de Mederos
Comadrona Facultativa
Especialidad en enfermedades de se-
ñoras y partos.
San Miguel 69, letra B. Consultas
de 3 a 5. Telf. A. 8909.

BELLA MARTINEZ
Comadrona Facultativa
Concepción 129. Teléfono A 7094.
Consulta de 1 a 3.

ABOGADOS Y NOTARIOS

MANUEL DIAZ QUIBIS
Abogado y Notario
Teléfono A 2286. Empedrado 31

Ldo. Martín Rivero
H. Lázaro 69. Habana.

Rodolfo Armengol
Notario
Aguilar 78. Telf. A 2376 Habana.

NICOLAS MARTIN TIZOL
ABOGADO
Prado 101. De 1 a 5

Dr. José Manuel Cortina
ABOGADO
Empedrado número 15

JOSE R. CANO
Abogado
Campanario 104. Teléfono A-1737
Habana

Dr. Alberto Jardines Navarrete
Abogado
Teniente Rey 19 esq. a Cuba
Teléfono A. 5674. De 1 a 5 p. m.

Ricardo Dolz
Catedrático de Derecho Procesal.
Empedrado 3. Habana.

JESÚS MARÍA BARRAQUÉ
Abogado
Amargura 32.

Justiniano J. de Rojas
Abogado y Notario
Aguilar 101. Habana.

Dr. Mario Díaz Irizar
Abogado-Attorney
Estudio del Dr. Ricardo Dolz. Empe-
drado 5, Tel. A 2952.—Domicilio,
Línea esq. 4 I altos. Vedado.
Teléfono F. 1718.

DR. DOMINGO MENDES CAPOTE
Abogado
Bufete: Mercaderes 16 1/2. Habana

PROFESIONES VARIAS

CASA DE MODAS "GRAZIELLA"
Confecciones en general para se-
ñoras y niñas.
Sombreros Modelos se reforman los
que no estén de moda, dejándolos
como nuevos. Se venden cintas, flo-
res, plumas y accesorios para los
mismos y otras mil novedades.
San Miguel 76 esquina a San Nicolás.
2. Teléfono A 5631. Habana.

COLEGIO M^a TERESA COMELLAS
De 1a. y 2a. Enseñanza para niñas
Dra. M^a Teresa Comellas y Salgado
Consulado 94, altos
Los idiomas francés e inglés quedan
incluidos en la pensión.
Clases de música, piano e instru-
mentos de cuerda.

José F. Mata
Arquitecto
Cuba 48. Teléfono 2978.
Ita. Dbre. 1913

CAROLINA BURGOS
Pelinadora
¡PINADOS A 50 CENTAVOS!
Tiene el gusto de ofrecer a sus antiguos
clientes y a las señoras y señoritas en ge-
neral un nuevo taller de pelinados.
Los pelinados se hacen desde 50 centavos
en adelante. A domicilio precios conven-
cionales.
Postizos de todas clases y formas casi re-
faldadas.
Gran surtido de perfumería.
46 San Rafael 46. Teléfono: A. 3907.

"Ana María Pajares"
Colegio de 1^a y 2^a enseñanza para señoritas.
Dirigido por las señoritas Pajares.
Campanario 31, entre Animas y Virtudes.
Enseñanza de Kindergarten \$ 2 3/5.
Se admiten internas, tarde, medio pupilas.
Se recomiendan profesoras que dan clases
a domicilio.
Pidanse prospectos. 15

Mariano Gómez
Muebles a plazos.— Angeles y Maloja
Teléfono A 5127. Habana

LA FLOR DE TIBES
[Marca registrada]
Tostadero de Café
CLASES SELECTAS
de BASCUAS Y GARCIA
REINA 69
Teléfono A. 3820. Habana.
TOSTADO A LA VISTA DEL PUBLICO.
SERVICIO A DOMICILIO

FRANCÉS, INGLÉS.—Pue-
den aprenderse correctamente. En-
señanza práctica a domicilio por el
joven profesor LUIS GÓMEZ. O'Rei-
lly, 80, altos, Teléfono A. 8657.

Sastrería "MODESTO"
Pedro V. Fernández.
(SUCCSOR)
Tiene el gusto de ofrecer su taller con gran
rebaja de precios. Prontitud y esmero. Los
amueblados para: sillas, sillas,
Virtudes 7^a esquina a Manrique. Teléfono
A 4305. Habana. G.

"LUZ"
Colegio de 1a. y 2a. Enseñanza
Director: José M. Sardiñas y Harriado
Maestro Superior Normal
Inglés, Piano y Mecanografía
Admite internos, medios internos y
externos. Casa de almas.
Bien ventilada. Capas
NEPTUNO 199. Habana

ESTABLO DE LUJO
De A. Martínez
Colón 1, entre Prado y
Zulueta
Teléfono A. 4504.
—Habana.

Se alquilan Bogas, Tiburis y coches de
cuatro asientos, con buenos caballos para
paseo en la Capital y fuera de ella, y coches
para bautizos y entierros.
También se alquilan coches y caballos por
días y meses.
Buenos caballos de monta para paseos.
Se admiten caballos a piso.
15 PAGOS ADELANTADOS

"LA PRINCESA"
Casa Importadora de Sedería Ropa,
Perfumería y Quincalla
De Menéndez y Hermano. Compostela
y Jesús María. Teléfono 534. Habana.

LA ESPECIAL
Muebles y Joyas
Neptuno 159, entre Escobar y Gervasio
Se alquilan y venden muebles
a plazos.

Para Bufete, Gabinete u Oficina
Hay hermosos departamentos
en Neptuno y S. Nicolás, altos
de "La Filosofía".
Teléfono A. 5790.

Alberto González
Agricultor público y Perito tasador
de terrenos.
Laguna 23 altos. Habana. Cuba.
15

Amado Delgado Jorrín
SASTRER
Ofrece a Vd. su taller. Exactitud
en los encargos. Corte americano y
francés.
Villegas 59. Tel. A. 3810.



DE GUANABACOA
Bodas.
A mediados del próximo mes de Mayo se
efectuará la boda de la distinguida y bella se-
ñorita Dulce M^a Briñas con el simpático ca-
bellero y conocido abogado de la capital do-
ctor José Hevia. Los desposados instalarán
su domicilio en el saludable barrio de la Vi-
bora.

Baile.
Para los primeros días del mes de mayo, se
anuncia un gran baile en la histórica y culta
sociedad el "Liceo".
Reina para asistir a él gran empujón.

El "Cine Garden".
Después de las grandes reformas que se
ha efectuado en este salón, se ha notado que
asiste mayor concurrencia, causa la de en-
contrarse ya todas las lunetas bajo techo. To-
do el personal empleado del "Garden" son
mercederos a la estimación del público. El
señor Ramón Torres es digno a la confianza
de los Sres Santos y Artigas, a quienes repre-
senta.

La grandiosa cinta "Los Sobrinos del Ca-
pitán Grant" no obtuvo el éxito que se espe-
raba, de eso solo es culpable la ingrata natu-
raleza. La noche del lunes, día del extremo,
se presentó amenazando lluvia.

A petición de varias familias suplico a la
empresa que tan pronto le sea posible la vuel-
ta a dar a conocer a éste público la maravi-
llosa cinta Los Sobrinos del Capitán Grant.

Hogar feliz.
Una encantadora niña besan los jóvenes
esposos Hilde Burnt y Ambrosio Sierra.
Felicidades.

Domingo F. Martin,
Federico M. Mesa.
P. del Rio, Abril 6 de 1914.

PINARENAS
Suntuosa boda.
Comenzaré esta crónica por una suntuosa
boda celebrada en nuestra Iglesia Catedral el
día cuatro del mes presente; ante un altar
con sumo gusto adornado, han unido para
siempre sus destinos, la distinguida y bella
señorita Concepción Font y Medina, con el
correcto caballero Sr. Arturo Leal y Bargas,
fueron sus padrinos el señor Genaro Vila y
la Sra. Quintina Medina, madre de la despo-
sada, hicieron su entrada triunfal ante una
numerosa concurrencia, que elegante, que
derroche de simpatías invadían a esos dos se-
res, saludando por doquier afablemente!
Fueron testigos los señores Joaquín de la
Maza, Dr. Jacobo G. Govantes, Julio de Ces-
peda, José Muñoz, Gustavo Fernández y Ru-
fino Camá, el acto fue solemnizado por el cu-
ra párroco de esta diócesis, el presbítero Ra-
fael Ortega. He ahora la concurrencia, las
bellas damitas que invadieron el templo:—
en la sacristía—veíase un grupito encantador
en el cual lucía estética mujer, de ojos sedu-
tores, que al brillar de sus gafas, brillaban
también sus ojos.—Filomena Hernández,—
Agustina, Carmen e Isabel Verde tres del
pensil vueltabajero, Leonor Canto, Conchita
Canto, Angelita Causa, Rosalía Carbó, Ma-
nuela y Conchita Guerrero, Pauchita Gonzá-
lez, María González, Juanita y Candita Mier,
Lechitita Nieto,—Ursula Valdés tan simpá-
tica como siempre— Herminia y Margarita
Soler, Herminia y Gloria Font, Rosa Alonso,
Rosa Fornaguera, Micaela y Guadalupe Ro-
dríguez y muchísimas más a las cuales sólo
mil perdones, por no poder recordar.

Este cronista le desea a la simpática pare-
jita, una interminable luna de miel.

Después de las grandes reformas que se
ha efectuado en este salón, se ha notado que
asiste mayor concurrencia, causa la de en-
contrarse ya todas las lunetas bajo techo. To-
do el personal empleado del "Garden" son
mercederos a la estimación del público. El
señor Ramón Torres es digno a la confianza
de los Sres Santos y Artigas, a quienes repre-
senta.

La grandiosa cinta "Los Sobrinos del Ca-
pitán Grant" no obtuvo el éxito que se espe-
raba, de eso solo es culpable la ingrata natu-
raleza. La noche del lunes, día del extremo,
se presentó amenazando lluvia.

A petición de varias familias suplico a la
empresa que tan pronto le sea posible la vuel-
ta a dar a conocer a éste público la maravi-
llosa cinta Los Sobrinos del Capitán Grant.

Hogar feliz.
Una encantadora niña besan los jóvenes
esposos Hilde Burnt y Ambrosio Sierra.
Felicidades.

Domingo F. Martin,
Federico M. Mesa.
P. del Rio, Abril 6 de 1914.

Colmo de la belleza: un buen cutis.
CREMA ORIENTAL O HERMOSEADOR MAGICO DEL DR. T. FELIX GOURAUD

Esta crema...
Se vende en todas las farmacias y papelerías.
Distribuidor exclusivo en Cuba: FERRER, T. HOPKINS & SON, 37 Broad Street, Nueva York

Cersé Medelo Francés

FORMA NUEVA
Perfettamente natural, ajustado sin comprimir,
permite al cuerpo de elegancia, es
practicamente invisible e insignificante en el cuerpo.
Se vende en todas las papelerías y librerías.
Cada pieza con 100.000. Con franqueo al taller
y correo adreñado para pedidos de más de 10.
SEÑORITA PEREZ ALLER
Aguacate 100.

J. M. Argomedo
FOUNDED 1710.
SUCESORES
B. G. de Torres y C^a
Agentes Generales
23, Otrapia 23.
Teléfono A-2810. Co-
rreo: Apartado 474
HABANA

Fondo total en 31 de Di-
ciembre de 1910.
SUN INSURANCE OFFICE
£ 3.008, 140 ó sean \$ 15.040,700 oro

Casa de Wilson's

La librería y agencia de publicaciones más antigua de la
Habana, ofrécese a todos los amantes de la lectura, en
Obispo Núm. 52

¡Haga sus suscripciones allí! ¡Compre allí sus libros

allí, compre usted su perfumería, su papelería, su cuchille-
ría y artículos de plata, sin olvidar el
Exquisito y delicioso Té Horniman!

JAPALAC



JAP-A-LAC es el mejor ESMALTE y COLORES en BARNIZ que se ha producido. JAP-A-LAC se envasa en la medida americana, desde 1/4 Pinta, hasta latas de un galón. JAP-A-LAC se vende en la medida completa, cuyas latas no tienen el FONDO HUNDIDO. JAP-A-LAC viene convenientemente preparado para su uso, y cualquiera persona, por inexperta que sea, puede aplicarlo con facilidad. El JAP-A-LAC no deja marca de la brocha.

JAP-A-LAC es en fin el "Rey de los embellecedores del Hogar."

THE GLIDDEN VARNISH CO. CLEVELAND OHIO U.S.A.



Mueblería y Tapicería

"El Cañonazo"

Pi-Margall Número 42

Fabricación de muebles de todos los estilos por Catálogo.

Anselmo López

Opispo 127, Habana
Apartado 153
Teléfono A-7713

Música, Pianos é Instrumentos

CASA FUNDADA EN 1886

Armoniums "Cable" desde \$65 Cy. á \$140; Armonium y Organos "Edstey" con teclado transpositor, desde \$95 Cy. en adelante, al contado y á plazos; Pianos Automáticos de Lindeman de Nueva York desde \$550 Cy. en adelante; Rollos para los mismos á precios de fábrica; Unico receptor de los conocidos Pianos Pleyel Ronisch, Chassagnes, Frères y Bois & Voigt, de Berlin, los que vende al contado y á plazos desde \$10 Cy. al mes.

ANSELMO LOPEZ, OBISPO 127, HABANA

LUIS DE LOS REYES

Perito mecánico y Mecanógrafo. Venta y Reparación de Máquinas de escribir de todos los sistemas. Efectos de Escritorio y Papelería.

Mercaderes 4. - Teléfono A-1036. - Compostela 133. - Habana.

AVISO

Reconstruyo máquinas viejas dejadas como nuevas y en perfecto estado. Se reparan, avisan, empiezo y se le ponen piezas nuevas por \$25 Cy. Quedan como las que vienen de los Estados Unidos.



NOTA. - Los clientes de interior de la Isla pueden mandar sus máquinas por el expreso Pan Americano. Se garantiza los trabajos haciéndolos con rapidez y economía.

Taller: Mercaderes 4. - Avisos Teléfono A-1036. - Compostela 133. Referencias: Lodo, Claudio G. Mendoza, Amargura 21; Dr. Ernesto Sarrá, Teniente Rey y Compostela; Dr. Francisco Carrera Jústiz, Prado 8; George Milton, S. Ignacio 50.

HELADOS DE LA COMPAÑIA FRIGORIFICA

SON LOS MAS EXQUISITOS Y ECONOMICOS

Tortonis, Napolitanos, Bizcochados y Naranjas Glacés á \$1.20 la docena.

Mantecado, Crema de chocolate y Crema de guanábana á \$1.50 galón de 30 copas.

Fresas, Mamey, Piña, Naranja, Melocotón, Albaricoque, etc. á \$1.25 galón de 30 copas. Bisquit Glacé, \$2 galón.

SE SIRVEN A BOMICILIO DOS VECES AL DIA

INFANTA No. 44. TELEFONO A-1164.

"COOPERACION"

Es una revista quincenal ilustrada de ferrocarriles, ciencias, artes útiles y variedades que se publica en Camagüey los días 15 y último de cada mes bajo la dirección del señor Mariano Cibrán.

Publica interesantes artículos inéditos sobre ferrocarriles, ciencias, agricultura, economía, artes y letras, y un bien escrito resumen quincenal de los hechos más salientes del país y del extranjero.

Esta revista tiene ya tres años de existencia y circula en toda la Isla. Cuenta con la colaboración de notables escritores del país y es un bello exponente de nuestra cultura. Tipográficamente es un modelo de revistas.

COMO MEDIO ANUNCIADOR LOS SEÑORES COMERCIAN- TES QUE UTILIZAN SUS PAGINAS VIENEN OBTENIENDO POSITIVOS RESULTADOS.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

Un año..... \$ 2 00 Cy

Anuncios y reclamos á precios módicos. Solicitese la tarifa.

N. GELATS y Co.

Operaciones de Bancos en general. Cajas de Seguridad y Departamento á Cajas de Ahorros

HABANA

AGUIAR 106 y 108

Notabilidades de la Ciencia Moderna

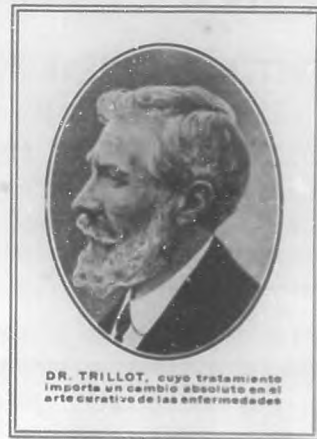
EL MAYOR TRIUNFO

El ilustre doctor Trillot, cuyos actos de filantropía le granjearon el nombre de "Padre de la pobreza", ese hombre puro, de corazón magnánimo, que tanto honra la especie humana, es también un gran cerebro, científicamente preparado y dotado de humanitaria misión de escrutar los secretos de la naturaleza, para el descubrimiento de medios terapéuticos que alibiasen y curasen los males que afligen a nuestro organismo físico.

Hallando así el gran preparado científico la enormidad de su corazón, conyugando los esfuerzos intelectuales y la ciencia experimental con las fuerzas de su alma generosa, llegó un día la gran victoria soñada, descubriendo la cura radical de las más graves molestias con la preciosa conyunción de fórmulas confinadas en su maravilloso tratamiento el depurador de la sangre por excelencia, el más popular y precioso remedio para todos los males incurables.

De ahí en adelante mayores fueron las obras de caridad del ilustre Doctor Trillot, obras enriquecidas por la generosidad, verdaderamente altruista, de aliviar los padecimientos, sin mira de otros lucros que no fuesen las verdiciones de los que se sentían curados por el poderoso medicamento y de los

No hay un rincón del mundo, quien no conozca el formidable e indecible depurativo de la sangre, la prensa ha llevado a todas partes



DR. TRILLOT, cuyo tratamiento importa un cambio absoluto en el arte curativo de las enfermedades

que podía morir en ella; pero que si no me operaba, moriría también pronto.

Ante el peligro que me traía hacer la operación, no quise que me la hicieran, y con la mediación de su tratamiento tomado con oportunidad providencial me he salvado de la muerte.

Hoy puedo trabajar perfectamente; estoy fuerte y como con apetito; y mi semblante es muy bueno.

Agradezco a usted muchísimo por esta curación, que la considero como un milagro, porque había probado con todo lo que ha estado a mi alcance.

Sin más, reciba los afectos de S. S. S.

Antonio de Lacerda.

Madrid (España), 18 de Enero de 1914.

Muy señor mío: Mucho lo felicito por su inteligencia y sabiduría. Muchas personas me han consultado acerca de mi curación y los mismos médicos admiran su tratamiento. Muchos institutos me afirmaron y dicen poder curar el cáncer, pero yo experimenté los tratamientos, incluso el radium, puedo afirmar plenamente que ellos no curan. El único camino para la cura del cáncer fue el

la justa fama de ese maravilloso tratamiento. Una prueba de la filantropía y del altruismo del doctor Trillot lo constituye el hecho de haber preparado 2.000 tratamientos que distribuirá gratuitamente a nuestros lectores.

El tratamiento del doctor Trillot tiene muchos similares pero ninguno se le iguala y mucho menos lo aventaja, su composición es puramente vegetal, y por eso mismo exenta de peligros, tiene gran potencia terapéutica, comprobada por millares de testimonios y de testimonios conocidos en todas las clases sociales.

Tales documentos enviados espontáneamente por los enfermos curados de todas las horribles molestias originarias de la impureza de la sangre certifican a saclar, que el Elixir del doctor Trillot es absolutamente eficaz y soberano en la cura de todas las manifestaciones de las enfermedades secretas, que atacan el organismo, interna y exteriormente.

Es el único tratamiento que tiene a cada paso, en la voz del pueblo, la consagración agradecida de su inigualable valor.

No se trata, pues, de una panacea de las muchas que abarrotan el mercado; se trata de un producto de pertinaces observaciones científicas y de meticulosas experiencias, dotado inspiradamente por el virtuoso y sabio descubridor, y manipulado a capricho por la delicada ciencia farmacéutica, en laboratorios de tal importancia, de tantos recursos y de tan bastas proporciones, que honra a la nación más adelantada del mundo.

Palma Soriano, Oriente, (Cuba) 1° de febrero de 1914.

Dr. Trillot, Chapelle Expiatoire, Paris.

Muy señor mío: Yo tenía una fistula anal abierta y tenía túneles fistulares, con lo que se estableció comunicación de atrás adelante, continuando la supuración. Consulté con el médico, para ver la curación, y me dijo que era preciso una operación espuestísima, por-



Don Adriano Medina

tratamiento del Dr. Trillot, de Chapelle Expiatoire, Paris.

Nice uso de su tratamiento, y preséntole el testimonio de mi curación, pues me curó el cáncer en veinte días. Es sorprendente y, no obstante, exacto.

Adriano Medina.

Calle de la Cabeza 124.

Cortad el cupón siguiente, escribid nuestro nombre y dirección con claridad y le será remitido el tratamiento inmediatamente. Todo esto no cuesta nada, pero si usted desea puede incluir una estampilla para franqueo.

Envie este cupón al Dr. Trillot, Chapelle Expiatoire, Bureau 3, 8° Arrt. París Francia. Nombre..... Dirección..... Enfermedad.....

No olvide que el número de tratamientos es limitado y que solo se atenderán los pedidos que se hagan en el cupón de esta revista. Dr. Trillot, Chapelle Expiatoire, Bureau 3, 8° Arrt. París, Francia.

PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS, KOLA y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca



**Exquisito y Maravilloso Licor estimulante
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS**

Soberano contra:

**NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES
CONVALENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.**

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 13, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias.

AGUAS MINERALES DE



VITTEL

GRANDE SOURCE

BOTELLAS	
La Botella.....	\$ 0.30
6 " por..	1.50
La Caja de 50.	11.50
MEDIAS BOTELLAS	
6 por.....	\$ 1.00
Una 1/2.....	0.20

AGENTES: BRUNSCHWIG & CO. — APARTADO 633. HABANA

GLYKOLAINE ROBIN

(KOLA GLICEROFOSFATADA, GRANULADA)

Asociación de los Glicerofosfatos principales activos de la Kola.



**Reconstituyente y Estimulante del
SISTEMA NERVIOSO y MUSCULAR**

Soberano contra:

**NEURALGIA, NEURASTENIA
DEBILIDAD, CANSANCIO EXCESIVO, ETC.**

MEDICAMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Dosis: 1 ó 2 cucharaditas pequeñas por comida.

VENTA AL POR MAYOR: 13, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias

MISCELANEA

PRUEBA DE AMISTAD.

Se cuenta de Augusto que era aficionadísimo a comer donde le convidaban, cualquiera que fuese el que le invitase.

Cierta día le invitó un ciudadano, y le dió una comida frugalísima, con la que tuvo que contentarse el Emperador. Pero al salir, le dijo alegremente:

—No creí que fuéramos tan amigos.

LÓGICA AMOROSA.

Una chula, no mal parecida, se enamoró de un mulato que estaba de ayuda de cámara en el principal de su casa.

—¡Pero estás loca!—la dijo una amiga.—¡Enamorarte de un mulato que es casi un negro!

—¡Chica, qué quieres...! Estoy de alivio luto.

GEDEONADA.

Gedeón fué a encargarse un traje gris, y cuando el sastre acabó de tomarle medida, le dijo:

—Bueno. Ahora tómeme usted medida para otro traje negro.

UN BUEN AMIGO.

Un estudiante que no podía salir de casa por tener la ropa "prisionera", dió su reloj a un compañero para que lo empeñara, a fin de remediarle con su producto. Hizolo así el buen amigo, pero se fué a una casa de juego donde lo perdió todo. Y al dar cuenta del encargo, dijo al otro:

—Chico: quise traerte un puñado de dinero, pero vino la contraria y... ¡has perdido!

PENSAMIENTOS.

El célebre dramaturgo noruego Augusto Strindberg, no es precisamente un feminista.

Ha publicado un pequeño "nomenclator" que ha puesto en grave apuro a las sufragistas de Estocolmo y de Cristiania.

He aquí como las considera Strindberg:

"La mujer, cuando dice que todas sus horas están dedicadas a los hijos y al hogar, nos engaña dulcemente, puesto que distribuye su carga del siguiente modo:

1.º—Cuando es madre, traspasa el cuidado a quienes la auxilian.

2.º—Al niño lo traslada a los brazos de la nodriza.

3.º—De la educación de éste se encarga la institutriz.

4.º—El cuidado de la casa lo confían a la doncella, que limpia y trajina por ella.

5.º—El vestirse y arreglarse son cuidados de la doncella de confianza.

6.º—La cuenta de la compra la lleva la cocinera.

¿Qué hace entretanto la mujer de su casa?

¡Descansa!

Como se vé, ello no pasa de ser una bromi-

EN UN COMERCIO.

Un parroquiano—Pero, bueno, díganme ustedes en confianza; ¿cuánto tiempo va a durar esta liquidación por defunción?

—¡Oh, nosotros somos inconsolables, amigo mío!

EN UN PESAME.

Y su difunto marido, ¿conservó el juicio hasta el último instante?

—Sí, señor, ya lo creo. ¿Como que el po-



Escena de la importantísima película "Escuela de Héroes", que será estrenada próximamente en el Gran Teatro Politeama por la empresa Santos y Artigas.

ta del autor noruego, porque de lo dicho resulta que las que ayudan al descanso de la mujer de su casa... son también mujeres.

La imitación supone siempre un talento inferior en el que imita.

J. Bello.

A un hombre ilustrado le basta con una mujer de buen sentido; son demasiado dos ilustraciones en una sola familia.

Vizconde de Bonald.

Es menester ser dueño de sí mismo para ser dueño del mundo.

Carlos I de España.

brecito subió el precio de los alquileres de los cuartos media hora antes de morirle!

ENTRE AMIGOS.

Mire usted, yo hice conocimiento con la que hoy es mi mujer, a consecuencia de un accidente de ferrocarril.

—Abi tiene usted una desgracia por la que no puede pedir ninguna indemnización a la Compañía.

UN PEQUEÑO INCONVENIENTE.

Mujer, y si la casa que tenéis es tan hómida, ¿por qué no os mudáis?

—Eso es imposible, Pepita, mientras no se le acaben a mi marido las tarjetas que se ha ózicho con las señas actuales.

DEPORTES



EL BASEBALL EN LOS ESTADOS UNIDOS

Temporada de 1914.

Ya ha comenzado el Campeonato en los Estados Unidos.

Estamos de plácemes los fanáticos; pues diariamente recibiremos noticias interesantes y no sufriremos leyendo tantas mentiras que se publican en la época muerta, invenciones muchas veces descabelladas a las que apeñan los informantes para poder llenar sus cuartillas.

Ahora todo cuanto se escriba es cierto, y apartando desde luego algunas exageraciones, necesarias para producir grandes efectos, que igual que en el teatro sucede en el periodismo, hay casi siempre motivo para interesarse.

Ya hay muchos que predicen lo que habrá de suceder en lo futuro, anunciar que los vencedores indiscutibles serán éstos o aquéllos, y hoy como ayer, lo único que logran con esos anticipos, es incurrir en grandes equivocaciones.

Nosotros, ya con alguna experiencia, por habernos equivocado anteriormente, sólo hablaremos de los hechos realizados, no de los que estén por resultar.

Procediendo así creemos que hemos de ser más gratos.

Aparte de lo expuesto, no hay que llevar las medidas, nunca es conveniente, a un extremo máximo. Lo cortés no quita a lo valiente, y, por ejemplo, consignárenos nuestra opinión, siempre que sea producto de observación detenida, lo que quiere decir que lo haremos con fundamento, de lo que pueda llegar a ser Palmero, nuestra mejor esperanza, o cualquiera de los otros cubanos que este año forman en los grandes teams americanos.

El día 14 del que cursa fué el fijado para dar comienzo a la lucha.

Los cuadros que en los grandes rotativos se publican diariamente, nos dan a conocer quiénes han sido los vencedores el día de la inauguración.

En la Nacional, tenemos que han salido triunfantes el Cincinnati, el Filadelfia, el Brooklyn y el San Luis y derrotados, el New York, el Chicago, el Boston y el Pittsburg.

Los rojos, donde figura Marsans y Miguel Angel, están ocupando el primer escalón.

¿Cuanto tiempo se sostendrán? Un solo día?

En primer juego ha sido el Chicago y los Cubs se portaron muy débilmente. Benton, el pitcher designado por Herzog, tuvo un buen día no permitiendo que los contrarios le bateasen de hit más que dos veces.

A la buena labor de Benton, hay que añadir lo bien que le secundó su campo.

Los rojos para completar el pedido, y para que su manager se sintiera doblemente satisfecho, batearon con oportunidad y sacaron el mejor partido de sus hits.

Diez carreras como producto de seis hits, da buena idea de lo eficaz del ataque.

Marsans desempeñó el left field en este primer encuentro y fué factor muy importante de la victoria alcanzada por su club.

Herzog tiene que felicitarse por lograr el que Marsans desistiera de abandonar su team. Difícultoso hubiera sido hallar quien lo relevara con buen resultado.

Felicitémonos de que el Cincinnati haya vencido en su primer juego. Siempre es conveniente comenzar con resultados satisfactorios.

Quiera Madame la "Suzette" brindar su más decidida protección al simpático Club que tiene que contar con las simpatías de los cubanos, primero porque fué el que abrió las puertas a nuestros jugadores, y después porque hoy figuras dos de nuestros jugadores en sus filas y caso de obtener el team triunfante resonante, gran parte nos corresponderá.

La sangre llama, dice un adagio, y hay que confesar de que nada hay más cierto.

Estamos seguros que de cada cien fanáticos cubanos, noventa por lo menos, desearían que ganaran el Cincinnati, el Washington, el Boston o el New York, los clubs en que actualmente militan Marsans y Miguel Angel, Merito Acosta, Luque y Palmero.

Nos hemos referido a la Liga Nacional y como quiera que lo hemos hecho extensamente, trataremos muy poco de la Americana.

En esta, han ganado, sus primeros juegos, el Chicago, el New York, el Washington y el Detroit, raliendo derrotados el Cleveland, el Filadelfia, el Boston y el San Luis.

La semana entrante esperamos tener motivo para tratar de los nuestros, ya verá el lector como Mac Graw, viendo la derrota sufrida por su primer pitcher zurdo, Marquard, cuando tengan que usar alguno que lance por "estribor" escoja a Palmero. Apostaríamos a que no tenemos que esperar mucho tiempo para verlo, mejor dicho, para saber que esto ha resultado.

EL CAMPEONATO DE AMATEURS

El domingo último comenzó el campeonato de Amateurs.

Son contendientes este año, el "Atlético", el "Vedado Tenis", el "Mariano" y el "Instituto".

Los anaranjados, que jugaron con el "Instituto", ganaron este primer desafío, mientras que el "Vedado Tenis" derrotaba al "Mariano".

Los dos rivales arriba. Lucha tenemos.

Este año el "Atlético" no está tan fuerte como en los anteriores, hay muchos jugadores nuevos y han perdido algunos de gran valía, pero no obstante esto, ellos se estiman lo bastante para contender con los que son sus adversarios y se proponen hacerles pasar malos ratos, ratos muy amargos.

Esperemos a verlos en acción algunas veces más y entonces trataremos de lo que valen.

RAFAEL R. SANDRINO.

* * * * * * * * *	URASEPTINE ROGIER <i>Antiséptico urinario</i> ARTRITISMO - GOTA - REUMATISMOS	* * * * * * * * *
-------------------------	---	-------------------------

 <p>"VENUS" PARIS - VIENA M. BARCSAI & Co</p>	<h3>Hermoseador del PECHO</h3> <p>PARA USO EXTERNO</p> <h3>Desarrolla y endurece EL PECHO</h3> <p>Manteniendo a la vez su turgor</p> <p>De venta en todas las Farmacias y Perfumerías acreditadas.</p> <p>De no encontrarlo allí escribirse al Representante en Aguilar 11 y se le enviará inmediatamente.</p> <p>PRECIO: \$1.95</p>
--	--